

5.3 Interkommunal musikk og Kulturskole

Den interkommunale kulturskolen er et samarbeid mellom kommunene Åseral, Audnedal og Hægebostad.

Kulturskolen har et styre med tre representanter fra hver av de deltagende kommunene. Administrasjonen er lagt til Hægebostad kommune som har arbeidsgiveransvar for de tilsatte i kulturskolen. IK-skolen er ledet og administrert av rektor som er direkte underlagt rådmannen i administrasjonskommunen Hægebostad.

Formålet med vår kulturskole er å sikre best mulig kulturskoletilbud for både skoleelever og andre innbyggere.

Vårt mål videre blir å utvikle kulturskolen til et kraftsentrum og et kunst og kulturfaglig ressurscenter i kommunene, med et kvalitativt godt tilbud til barn og unge.

De ansatte utgjør i skoleåret 2013-2014 6 lærere som underviser i piano, keyboard, gitar, band, tegning/maling, trommer, kulturskoletime/sfo.

Det er bestemt at det gjennomføres årlig brukerundersøkelse.

Resultatet av denne utgjorde en snittscore på 5,1 av 6 mulige i skoleåret 2010-2011.

5,1 2010-2011

5,1 2011-2012

4,7 2012-2013

2013-2014-gjennomføres i mai/juni

Det er utarbeidet stillingsinstruks for rektor, samt årshjul.

Det har vært god interesse for kulturskolen og fra 2007 til 2010 har elevtallet kommet opp til 280, men fra 2010-2012 er det en gradvis nedgang.

Dette kan ha flere årsaker, men det er naturlig å tro at økt elevkontingent kan ha hatt en medvirkning.

Skoleåret 2013-2014

For skoleåret 2013-2014 er det vedtatt å redusere med kr. 300.000 i Hægebostad kommune. Det ser også ut til at det har vært høyere aktivitet i Audnedal enn budsjettet som ligger til grunn tillater.

For å balansere dette må aktiviteten/tilbud reduseres tilsvarende for neste skoleår.

Summen av dette vil føre til at tilbud og stillinger må reduseres i skoleåret 2013-2014.

Aktiviteter:

Audnedal piano, keyboard, gitar, bass, trommer, band, kulturskoletimen/sfo

Åseral tegning/maling, gitar, piano, kulturskoletimen/sfo

Hægebostad piano, gitar, kulturskoletimen/sfo

Skoleåret 2012-2013

I Audnedal foregår all undervisningen individuelt. Det var for få søkere til at det kunne settes i gang undervisning i grupper som revy/teater og tegning/maling i Audnedal (med unntak av 1 band).

Av den grunn blir prisen på rammetimer høyere for enkelt undervisning enn for gruppeundervisning.

I Hægebostad og Åseral er det både gruppe og enkeltundervisning.

Aktiviteter:

Audnedal piano, keyboard, gitar, bass, trommer, band.

Åseral revy/teater, tegning/maling, gitar, sang, piano.

Hægebostad piano, gitar, korps, musikk i Kollemo barnehage

Historikk-elever/kontingentsatser:

2009/2010

ÅSERAL	90	Kontingent	0
AUDNEDAL	123	Kontingent	1550-solo 1450-gruppe
HÆGEBOSTAD	72	Kontingent	3288-solo 3127-gruppe
			<hr/>
	285		

2010/2011

ÅSERAL	48	Kontingent	1644-solo 1563-gruppe
AUDNEDAL	96	Kontingent	2325-solo 2175-gruppe
HÆGEBOSTAD	80	Kontingent	3288-solo 3127-gruppe

224

2011/2012

ÅSERAL	40	Kontingent	1644-solo 1563-gruppe
AUDNEDAL	79	Kontingent	3200-solo 3035-gruppe
HÆGEBOSTAD	67	Kontingent	3450-solo 3280-gruppe

286 (inkludert barnehage ca 100)

2012-2013

ÅSERAL	31	Kontingent	1644-solo 1563-gruppe
AUDNEDAL	53	Kontingent	3600-solo 3400-gruppe
HÆGEBOSTAD	39 + korps 20+barnehage 30	Kontingent Gruppe	3625-solo 3445-gruppe

173**2013-2014**

ÅSERAL	35(inkl sfo)	Kontingent	2300-solo 2140-gruppe
AUDNEDAL	40(inkl sfo) +Bandhelger	Kontingent	3600-solo
HÆGEBOSTAD	47(inkl sfo)	Kontingent	3990-solo

122

Andre kulturskoler i Vest-Agder:

Mandal:

Elever	220
Kontingent	3500
Årsverk	6,5
Admin	70%
Befolkning	14.000

Flekkefjord:

Elever	260
Kontingent	2600
Årsverk	4,3
Admin	50%
Befolkning	9300

Lyngdal:

Elever	170
Kontingent	3000
Årsverk	3,5
Admin	50%
Befolkning	7000

Farsund:

Elever	
Kontingent	
Årsverk	
Admin	
Befolkning	

Kvinesdal:

Elever	90 + 2 korps 40
Kontingent	2500
Årsverk	3,4
Admin	50
Befolkning	6500

Kontingent i større byer:

Oslo 3283

Stavanger 3300

Trondheim 3200

Bergen 3000

Kristiansand 2870